

Что ждут зрители от научной фантастики?

Центр социального проектирования «Платформа» и Национальная Медиа Группа в рамках совместного масштабного проекта «Эскизы будущего» представляют результаты исследования запросов зрителей к жанру научной фантастики.

Цель исследования: изучить, какие фантастические образы будущего вдохновляют российских зрителей.

Методика исследования: всероссийский панельный онлайн-опрос: 1200 респондентов в возрасте от 18 лет. Выборка, квотированная по социально-демографическим параметрам, типу населенного пункта и федеральным округам. Срок проведения: июнь 2025 г.

Ключевые выводы:

- 1. Растет запрос на позитивный образ будущего:** 75% зрителей нравится фантастика с позитивным сценарием, фильмы, которые дают надежду и вдохновляют.
- 2. В топ-5 зарубежных вдохновляющих фильмов о будущем вошли:** «Аватар» (21,8%), «Пятый элемент» (19,3%), «Назад в будущее» (16,1%), «Валли» (15,1%), «Я – легенда» (14,8%).
- 3. В отечественном рейтинге вдохновляющих фильмов лидируют советские картины – за счет накопленного эффекта и**

поддержки старших поколений, в топ-5 попали: «Гостья из будущего» (36,8%), «Приключения Электроника» (33,7%), «Человек-амфибия» (14,3%), «Москва-Кассиопея» (9,3%), «Притяжение» (8,5%). При этом недавние продукты российского кинематографа «Сто лет тому вперед» и «Два холма» продемонстрировали также высокий результат – 8,1% и 6,6% соответственно.

- 4. Ключевой фактор привлекательности фантастики – возможность увидеть альтернативную реальность, расширить границы привычного опыта (60%).** При этом для зрителя важны и качество самого продукта – визуальная привлекательность (54%), хорошая актерская игра (54%), небанальный сюжет (50%), интересные персонажи и их развитие (48%).

Подробнее в материале:

[Скачать](#)